

Входит на цыпочках счастье

Почему нельзя поручать роботам петь колыбельные песни

Автор: Дмитрий Шеваров



В канун Рождества петербургский Фонд «Дом детской книги» сделал подарок и детям, и взрослым, выпустив книгу народных колыбельных с иллюстрациями Елизаветы Юрьевны Васнецовой.

Свои колыбельные картинки художница нарисовала в ту пору, когда была еще молоденькой. Увидев впервые иллюстрации Лизы Васнецовой, знаменитые ленинградские художники ахнули, но чтобы не смущать девушку и не захваливать, стали звонить Лизиной маме, поздравлять: «А дочка-то у вас не только красавица, но и мастерица!..»

И вот уже полвека картинки Лизы Васнецовой звенят маковым цветом, гуляют желтым агукают малиновым да ласкают небесным лазоревым — говорят с малышами на одном языке, настраивают на колыбельный лад родителей.

Тут кто-нибудь мне выскажет: «Ну и канитель! — картинки показывай, песенку пой! Да я лучше поставлю малышу те же ваши песенки на ай-фоне или планшете, там исполнители профессиональные, а у меня ни слуха, ни голоса. Я лучше пойду своими делами займусь...»

Что ж, выдам секрет: у каждого, кто запекает колыбельную, появляется и голос, и слух, а дела потом, как уснет малыш, делаются и быстрее и веселее.

А главное — счастье поселяется в душе. Счастье, которое вы чуть было не уступили роботу-компьютеру.

Не отдавайте своего счастья! Когда-то и я, как все молодые люди, искал счастье на дальних путях. И мог бы так, наверное, рыскать по свету до старости. Но, к счастью, у меня родились дети и я тут же понял: настоящее - то счастье рядом, у детской кроватки. И открывается оно тебе как раз в ту минуту, когда ты, измученный заботами, из последних сил напеваешь:

Баю- баюшки, баю,

Не ложися на краю...

Придет серенький волчок

И ухватит за бочок,

И утащит во лесок

Под ракитовый кусток...

Кстати, не так давно у этой самой популярной русской колыбельной появилась в конце еще одна строфа (так сказать, в духе времени):

А мы серому волчку

Сами стукнем по бочку,

Чтоб он деток не хватал

И в лесочек не таскал.

Взрослая логика понятна: волчок напал первым и должен получить удар возмездия.



Все вроде бы справедливо, но душа отчего-то противится такому финалу. Вспомним «Сказку сказок» Юрия Норштейна. Там Волчок, как и в песенке, утащил ребенка, но ведь почему утащил-то — взрослым не до малыша, у них то война, то еще какая беда. Вот и пошел Волчок в няньки. Под ракитовым кустом иной раз теплее, чем в родном доме.

Ну разве можно такого Волчка бить в бок?..

Колыбельные из маминой тетрадки



*Спи, моя радость, усни.
В доме погасли огни,
Дверь ни одна не скрипит,
Мышка за печкою спит,
Птички уснули в саду,
Рыбки заснули в пруду.
Глазки скорее сомкни,
Спи, моя радость, усни.*

*В доме все стихло давно,
В комнате, в кухне темно.
Месяц на небе блестит,
Месяц в окошко глядит.
Кто-то вздохнул за стеной,
Что нам за дело, родной?
Глазки скорее сомкни,
Спи, моя радость, усни.*

Ф.В. ГОТТЕР, С.А. СВИРИДЕНКО.

Спи, дитя мое, усни!
Сладкий сон к себе мани:
В няньки я тебе взяла
Ветер, солнце и орла.
Улетел орел домой;
Солнце скрылось под водой;
Ветер, после трех ночей,

Мчится к матери своей.
Ветра спрашивает мать:
«Где изволил пропадать?
Али звезды воевал?
Али волны всё гонял?»
«Не гонял я волн морских,
Звезд не трогал золотых;
Я дитя оберегал,
Колыбелочку качал!»

АПОЛЛОН МАЙКОВ



Зеленая карета
Спят, спят мышата,
спят ежата,
Медвежата,
медвежата и ребята.
Все, все уснули до рассвета,
Лишь зеленая карета
Мчится, мчится в вышине
В серебристой тишине.
Шесть коней разгоряченных
В шляпах алых и зеленых
Над землей несутся вскачь,
На запятках черный грач.
Не угнаться за каретой —
Ведь Весна в карете этой.
Спите, спите медвежата,
И ежата, и ежата, и ребята.
В самый, в самый тихий,
ранний час,
Звон подков разбудит вас.
Только глянешь из окна —
На дворе стоит весна.

Спят, спят мышата,
спят ежата,
Медвежата, медвежата
и ребята.
Все, все уснули до рассвета,
Лишь зеленая карета...
Лишь зеленая карета...
Лишь зеленая карета ...
ОВСЕЙ ДРИЗ, АЛЕКСАНДР СУХАНОВ



*Ночь бросает звезды на пески,
Поднятые сохнут якоря.
Спи, пока не гаснут маяки...
Спи, пока спокойно спит земля...
Спят большие птицы
среди лиан,
Спят моржи в домах
из синих льдин,
Солнце спать ушло за океан,*

*Только ты не спишь...
Не спишь один...
Светят в море,
Светят огоньки,
Утихает сонная волна...
Спи, пока не гаснут маяки.
Спи...*

*И пусть не дрогнет тишина.
ВЛАДИСЛАВ КРАПИВИН*



Песня Звездочета
Ни дождика, ни снега,
Ни пасмурного ветра —
В полночный безоблачный час.
Распахивает небо
Сверкающие недра
Для зорких и радостных глаз.
Сокровища вселенной
Мерцают, словно дышат,
Звенит потихоньку зенит...
А есть такие люди:
Они прекрасно слышат,
Как звезду с звездой говорит:
—Здравствуй!
—Здравствуй!
—Сияешь?
—Сияю.
—Который час?
—Двенадцатый, примерно.
—Там, на Земле, в этот час
Так хорошо видно нас!
—А как же дети?
—Дети спят, наверно...
Как хорошо, от души
Спят по ночам малыши,
Весело спят—кто в люльке, кто в колыске.

Пусть им приснится во сне,
Как на Луне, на Луне
Лунный медведь вслух
читает сказки.
Там высоко-высоко
Кто-то пролил молоко,
И получилась млечная дорога.
А вдоль по ней, вдоль по ней
Между жемчужных полей
Месяц плывет, как белая пирога.
Там, на Луне, на Луне
На голубом валуне
Лунные люди смотрят,
глаз не сводят,
Как над Луной, над Луной
Шар голубой, шар земной
Очень красиво всходит
И заходит!
Юлий Ким

